



Ta niecodzienna fizyczna bliskość ze źródłem historycznym oddziałuje silnie na emocje — najpierw budzi zachwyt ucznia, potem skupia jego uwagę na analizie awersu i rewersu pocztówki, a następnie prowokuje pytania.... Karty pocztowe z zasobu Archiwum Państwowego w Warszawie wykorzystane w trakcie zajęć warsztatowych z nauczycielami na temat pierwszej wojny światowej

## THE VETERAN'S FAREWELL.



"Good Bye, my lad,  
I only wish I were young enough  
to go with you!"

# ENLIST NOW!

Karta pocztowa z zasobu Archiwum Państwowego w Warszawie wykorzystana w trakcie zajęć warsztatowych z nauczycielami poświęconych tematyce pierwszej wojny światowej

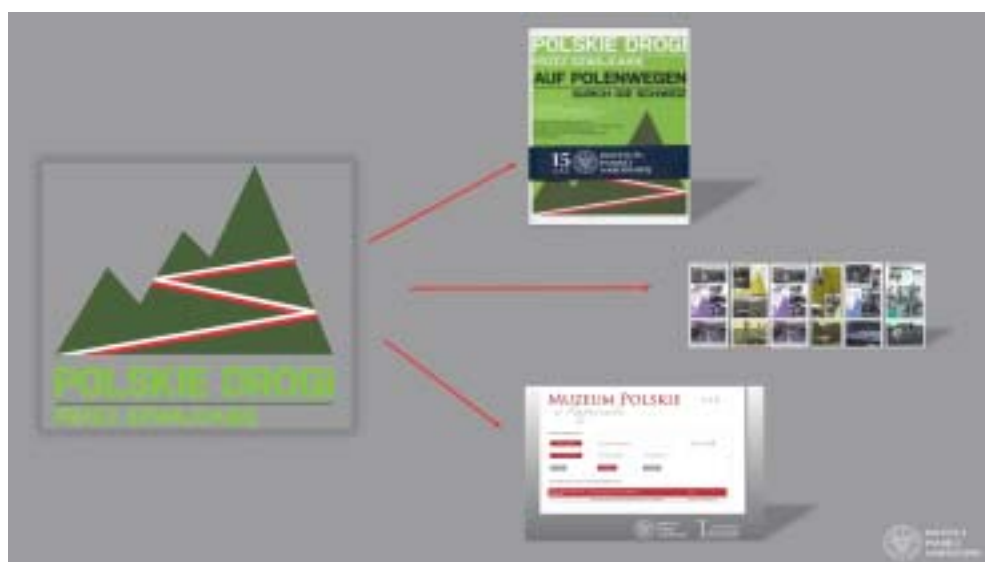


Karta pocztowa z zasobu Archiwum Państwowego w Warszawie wykorzystana w trakcie zajęć warsztatowych z nauczycielami poświęconych tematyce pierwszej wojny światowej



Niebywałe zainteresowanie wzbudziła też zorganizowana 15 maja 2016 r., w nowej siedzibie Oddziału w Bielsku-Białej Archiwum Państwowego w Katowicach, Noc Archiwów. Jej uczestnicy słuchali prelekcji o prezentowanych archiwaliach, poznali pismo neogotyckie i dowiedzieli się, jak można korzystać z zasobu archiwum państwowego





Projekt „Polskie Drogi przez Szwajcarię” obejmuje trzy elementy: album, towarzyszącą mu wystawę oraz archiwum dostępne *online*. Album i wystawa powstały na bazie materiałów fotograficznych, archiwum *online* daje zainteresowanym dostęp do cyfrowych kopii materiałów archiwalnych za pośrednictwem Internetu

### Główny list

iniciół

Wzrost znaczenia litery jako symbolu, w sposób szczególny, widać w stylach gotyckim i renesansowym. W tym okresie litera stała się symbolem, a nie tylko znakiem. Jej kształt i kolor stały się ważnymi elementami kompozycji i wyrażenia treści.



### Sztuka pisania

W. Zdobycha

Zdobycze litery, które stały się symbolem, włączając się do kultury literackiej, stały się symbolem i wyrażeniem wartości. W tym okresie litera stała się symbolem i wyrażeniem wartości. W tym okresie litera stała się symbolem i wyrażeniem wartości. W tym okresie litera stała się symbolem i wyrażeniem wartości.



Styl gotycki, włącznie z literą, stał się symbolem i wyrażeniem wartości. W tym okresie litera stała się symbolem i wyrażeniem wartości. W tym okresie litera stała się symbolem i wyrażeniem wartości.

### Pismo w pigułce

III. Proste skróty

To sposoby skrócenia wartości zapisanych:

1. Skróty oznaczające początek linii



am, no, au

2. Skróty oznaczające początek paragrafu



noia, dne, onib

3. Skróty oznaczające całą linijkę



ignita, u, guens

Archiwum Narodowe w Krakowie od 2014 r. prowadzi portal internetowy (www.dawnepismo.ank.gov.pl), który jest interaktywnym przewodnikiem do nauki paleografii i neografii

## Przejdź do ćwiczeń

Język:   -   -   -

Filtruj

Statusy według: numer ćwiczenia | rok | tytuł dokumentu

### Ćwiczenie 26

J. niemiecki, 1799  
Kartka dla Michala  
Augusta Bergströma



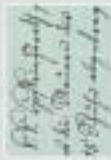
### Ćwiczenie 25

J. łaciński, 1403  
Dokument królewski



### Ćwiczenie 24

J. niemiecki, 1804  
Suzanna skalowska  
marów miejskich



### Ćwiczenie 23

J. polski, 1779  
Prośba o zpozą na  
oswatele restauracji



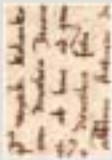
### Ćwiczenie 22

J. niemiecki, b.d.  
Kwiatkowi korystników



### Ćwiczenie 21

J. łaciński, 1521  
Akta sądowe



### Ćwiczenie 20

J. łaciński, 1283  
Dokument koczujący



### Ćwiczenie 19

J. łaciński, 1450  
Udziałowe osiedla



### Ćwiczenie 18

J. łaciński, 1272  
Przywódca dla parafii



### Ćwiczenie 17

J. niemiecki, 1815  
Stowarzyszenie



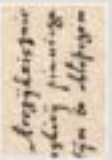
### Ćwiczenie 16

J. polski, 1579  
Skryt skryty



### Ćwiczenie 15

J. polski, 1600  
Księga obywateli



Archiwum Narodowe w Krakowie od 2014 r. prowadzi portal internetowy ([www.dawnepismo.ank.gov.pl](http://www.dawnepismo.ank.gov.pl)), który jest interaktywnym przewodnikiem do nauki paleografii i i neografii

**Cwiczenie 11**

Wzrostki 8 i 9 to nie tylko wyjątkowo wyjątkowe wyjątkowe słowa

1. **Przebieg** - plebiscyt
2. **Przebieg** - plebiscyt
3. **Przebieg** - plebiscyt
4. **Przebieg** - plebiscyt
5. **Przebieg** - plebiscyt
6. **Przebieg** - plebiscyt
7. **Przebieg** - plebiscyt
8. **Przebieg** - plebiscyt
9. **Przebieg** - plebiscyt
10. **Przebieg** - plebiscyt
11. **Przebieg** - plebiscyt
12. **Przebieg** - plebiscyt

**Cwiczenie 11 - wzrostki 8-9**

**Cwiczenie 11 - ligatury**

**Cwiczenie 11 - ligatury**

**Cwiczenie 11**

1. **Przebieg** - plebiscyt

2. **Przebieg** - plebiscyt

3. **Przebieg** - plebiscyt

4. **Przebieg** - plebiscyt

5. **Przebieg** - plebiscyt

6. **Przebieg** - plebiscyt

7. **Przebieg** - plebiscyt

8. **Przebieg** - plebiscyt

9. **Przebieg** - plebiscyt

10. **Przebieg** - plebiscyt

11. **Przebieg** - plebiscyt

12. **Przebieg** - plebiscyt

**Cwiczenie 11 - ligatury**

**Cwiczenie 11 - ligatury**

**Cwiczenie 11**

1. **Przebieg** - plebiscyt

2. **Przebieg** - plebiscyt

3. **Przebieg** - plebiscyt

4. **Przebieg** - plebiscyt

5. **Przebieg** - plebiscyt

6. **Przebieg** - plebiscyt

7. **Przebieg** - plebiscyt

8. **Przebieg** - plebiscyt

9. **Przebieg** - plebiscyt

10. **Przebieg** - plebiscyt

11. **Przebieg** - plebiscyt

12. **Przebieg** - plebiscyt

Portal internetowy Archiwum Narodowego w Krakowie ([www.dawnepismo.ank.gov.pl](http://www.dawnepismo.ank.gov.pl)) służący do nauki paleografii i neografii



**Pary 6**

1420 r.      1340 r.      121

1310 r.      1330 r.      12-

**Pary 7**

140 r.      120 r.

**Pary 8**

140 r.      120 r.

W zabawie „Połącz w pary” użytkownik dopasowuje słowa do wyświetlanych obrazków

# Luki 5

W pustej polu wpisze odczytany tekst



1. An den Gefällen-Wach-Inspektat  1597. Section
2. Herrn  Dienst in
3. Stoyt
4. Die hohe k. allgerneine  hat mit dem Dekrete
5. vom 10ten Novembris dieses Jahr Zahl 33467 Ihre Verückung in die st.
6. der Gefällen-Wach- mit dem Gehalte jährlicher Eis
7. Tausend  bewilligt.
8. dieser höchsten Gehalt wird Ihnen vom  absohen hohen Drehe-
9. tes flassig gemacht
10.  am 19ten Decembris 1841.

Spalten

Pokaz odpowiedź

Zaczęty od początku

Gra „Wypełnij luki” polega na odszukaniu w wyświetlanym dokumencie wybranych, wskazanych wyrazów, ich odczytaniu, a następnie wpisaniu w pustej polu w specjalnej strefie odczytu

### Krzyżówka 3

🔍 (kliknij obraz) i wpisz w pole kryżówka



Zacznij od początku

Przejdź do odpowiedzi

Zabawy „Ukryte obrazki” oraz „Krzyżówka” wymagają prawidłowego odczytania wyświetlanych słów oraz wpisania poprawnych odpowiedzi w przygotowane pola. W pierwszej z nich „nagroda” za prawidłowy odczyt jest stopniowo odsłanianie się kolejnych elementów wyświetlanego obrazka, w drugiej odczytywane słowa wpisywane są w krzyżujące się pola



Celem projektu edukacyjnego opartego na źródłach z zasobu Archiwum Państwowego w Piotrkowie Trybunalskim było przypomnienie wydarzeń związanych z kształtowaniem się władzy w pierwszych latach Polski powojennej



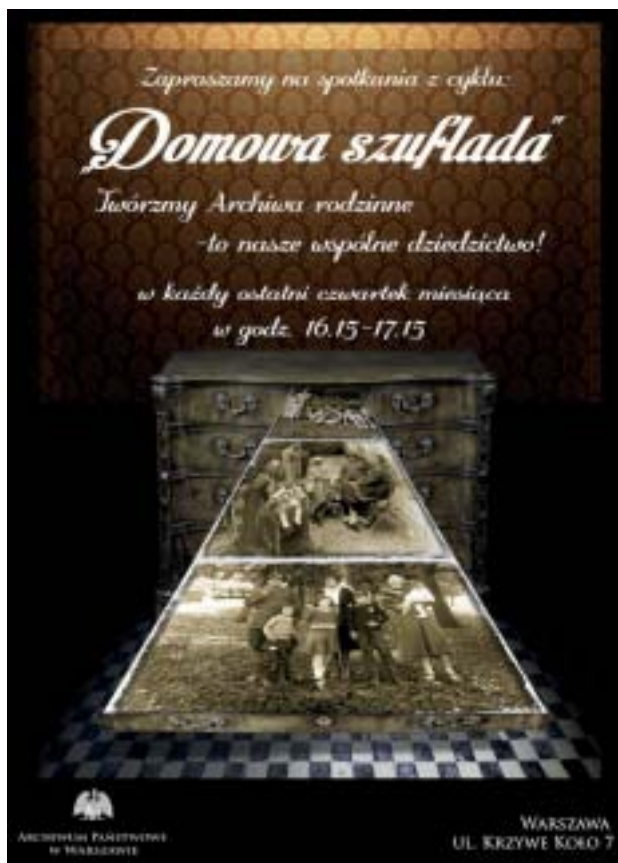


Promocji archiwaliów z zasobu Archiwum Państwowego w Piotrkowie Trybunalskim dotyczących zakończenia drugiej wojny światowej służy mobilna wystawa oraz film edukacyjny nawiązujące do tematyki powojennej konspiracji antykomunistycznej, które razem tworzą pakiet edukacyjny przeznaczony nie tylko dla młodzieży szkolnej i studentów, ale dla wszystkich miłośników historii





„Archiwa rodzinne” — afisz akcji zainaugurowanej w 2013 r. przez Naczelną Dyрекcję Archiwów Państwowych



„Domowa szuflada” — afisz promujący projekt poświęcony archiwom rodzinnym realizowany w Archiwum Państwowym w Warszawie

ANDRZEJKI W ARCHIWUM  
czyli otwarta „Domowa szuflada”  
26 listopada w godz. 16.00-18.00

*W ten Andrzejkowy wieczór poznacie jak tworzył Archiwum rodzinną i jak je stronić,  
spędzając w skromnych porach wspaniałych w Archiwum, wspaniale urządzonej domowej szufladzie.*

ARCHIWUM PAŃSTWOWE W WARSZAWIE,  
UL. KRZYSIWE KOLEJ 7, WARSZAWA, TEL. 22 699 91 42 W.417  
ODDZIAŁ W MIŁWIE,  
UL. NARUTOWICZA 3, MIŁWA, TEL. 22 694 21 07

  
ARCHIWUM PAŃSTWOWE  
W WARSZAWIE

Andrzejki w archiwum — afisz zapraszający na spotkanie w Archiwum Państwowym w Warszawie poświęcone archiwaliom rodzinnym

## NASZA WIELKA RODZINA



Kamień cenny został fundacją i drukarnią jako i udzielił mi pozwolenia (fotografic, kopia, wzmocnienie, kopie przesłane) aby skona cyfrowy obraz: powiększenie i kolorowe (podobnie) przesłać. Nowaki, a samost przesłać. Ma wia z tyłu (potwierdzić) zawiadom na wzmocnienie Archiwum Państwowego w Warszawie.



„Nasza wielka rodzina” — wystawa dostępna na stronie internetowej Archiwum Państwowego w Warszawie



III Forum Wielkopolskich Konserwatorów Papieru i Skóry — uczestnicy oglądają daguerotypy, ambrototypy i ferrotypy, Poznań, 7 kwietnia 2011





IV Forum Wielkopolskich Konserwatorów Papieru i Skóry — uczestnicy zwiedzają Zakład Technologii Celulozy i Papieru na Uniwersytecie Przyrodniczym w Poznaniu, Poznań, 14 czerwca 2011



X FORUM WIELKOPOLSKICH  
KONSERWATORÓW PAPIERU I SKÓRY

„Opracowanie i konserwacja ksiąg konsystorskich  
z początku XV w. z Archiwum Archidiecezjalnego w Poznaniu”

5 grudnia 2014 r.

Archiwum Archidiecezjalne w Poznaniu



Pod patronatem J.E. Arcybiskupa Stanisława Godeckiego  
Metropolity Poznańskiego

Zaproszenie na X Forum Wielkopolskich Konserwa-  
torów Papieru i Skóry, Poznań, 5 grudnia 2014



W 2016 r. z myślą o uczniach szkół podstawowych województwa opolskiego pracownicy Archiwum Państwowego w Opolu przygotowali projekt edukacyjny pt. „Śladami św. Wojciecha w Opolu. Od chrzcielnicy do dokumentu”. Jego głównym założeniem było upowszechnianie wiedzy na temat chrztu Polski i tradycji chrześcijańskich w kontekście materiałów archiwalnych przechowywanych w opolskim archiwum. Dzieci wykonywały zadania zespołowo, pod opieką nauczycieli i pracowników archiwum



Wielkim przeżyciem dla uczestników ścieżki było pasowanie na rycerza. Dzieci mogły również przymierzyć zbroję i zrobić sobie pamiątkowe zdjęcie z księciem



Chętni uczestniczyli w warsztatach archeologicznych, w ramach których m.in. poznawali właściwości ziół, przymierzali wzorowane na średniowiecznych ubrania i ozdoby, oglądali broń, próbowali swoich sił w walce, a nawet w formowaniu naczyń na kole garncarskim





Wystawa „Kobiety w nauce” na Wydziale Nauk Społecznych Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach,  
fot. M. Sobeczko





I Katowicki Piknik Archiwalny zorganizowany z okazji Międzynarodowego Dnia Archiwów — stoisko informacyjne Oddziału w Katowicach Archiwum Polskiej Akademii Nauk, 12 czerwca 2015, fot. M. Sobeczko